

BASES REGULADORES DE PARTICIPACIÓ AL CONCURS CONVOCAT PER LA COMISSIÓ ORGANITZADORA DE SANT ANTONI ABAT A RIPOLLET AMB L'OBJECTIU D'ESCOLLIR EL DIBUIX DE LA PORTADA DE LA REVISTA de la FESTA DELS TRES TOMBS A RIPOLLET L'ANY 2025.

Primer.- Objecte

Aquestes bases tenen per objecte regular la participació al concurs *“Dibuixa la portada de la revista de Sant Antoni Abat 2025”* on es triarà el dibuix per la portada de la revista, amb motiu de la celebració del 130^a Aniversari de la Comissió de Sant Antoni Abat.

Segon.- Participants

El concurs està obert a tots els infants de Ripollet que estiguin cursant 4t, 5è o 6è de primària. Hauran de presentar una única obra original i inèdita per persona amb el tema *“Dibuixa la portada de la revista de la Festa de Sant Antoni Abat 2025”*.

Tercer.- Format, contingut, tècnica

Cada concursant ha de presentar només una proposta de portada, que haurà d'incloure una il·lustració relacionada amb la temàtica de Sant Antoni Abat (cavalls, ases, animals de peu rodó, carruatges, etc.) tenint en compte que és celebra el 130 Aniversari de la festivitat.

El format del paper és un paper blanc de la mida A4.

A la part posterior del paper, s'ha d'escriure el títol de l'obra, pseudònim, edat, curs, telèfon i adreça electrònica de contacte.

Les obres presentades han de ser originals i inèdites, realitzades lliurement pel que fa la tècnica emprada i al concepte que s'hi vol plasmar.

La tècnica és lliure però el disseny ha de ser apte per a la seva reproducció mitjançant quadricromia i que pugui tenir una bona aplicació tant en format paper com en digital.

No s'admetran tintes metal·litzades o fluorescents, ni relleus ni volums enganxats.

Els criteris de valoració de les obres seran:

- Idoneïtat temàtica respecte a la festa que representa, fins a 5 punts
- Qualitat artística i tècnica, en la qual es valoraran les imatges i la seva composició, fins a 5 punts

- Originalitat i creativitat, fins a 5 punts

Les obres presentades en un format o en una presentació diferent als citats a les presents bases seran desqualificades.

Quart.- Sol·licitud i forma de presentació

El termini de presentació de les obres serà fins al **18 de novembre de 2024**.

Les propostes es podran dipositar a les urnes que estaran disponibles als espais municipals següents:

- Centre Cultural
- Biblioteca municipal

Únicament es gestionaran els dibuixos presentats en el termini establert, quedant excloses les presentades fora de termini.

Cinquè.- Instrucció i procediment de valoració de les sol·licituds

Es convocarà el Jurat qualificador format per un membre de la Junta de la Comissió Organitzadora de Sant Antoni Abat, una persona tècnica del departament de Cultura i Patrimoni de l'ajuntament de Ripollet, i un/a artista local.

Cadascú dels membres assistents valorarà les obres presentades amb una puntuació de l'1 al 5, sent 1=Poc i 5=Molt, segons els criteris de valoració:

- Idoneïtat temàtica respecte a la festa que representa
- Qualitat artística i tècnica, en la qual es valoraran les imatges i la seva composició
- Originalitat i creativitat

El veredict final del jurat serà inapel·lable, resultant guanyadora del concurs l'obra amb la puntuació més alta. Es farà públic a través de les xarxes socials de l'entitat Comissió Organitzadora de Sant Antoni Abat de Ripollet, de la web municipal www.ripollet.cat i a les xarxes socials de l'Ajuntament.

Sisè.- Premi i entrega

S'estableix que el premi sigui tres entrades per al Part d'Atraccions del Tibidabo, i la publicació del dibuix guanyador a la portada de la revista de la Festa de Sant Antoni Abat de Ripollet 2025, junt amb la fotografia de l'infant guanyador.

Setè.- Acceptació de les bases i propietat intel·lectual i industrial

La participació en aquest concurs implica la total acceptació d'aquestes bases.

Les persones participants assumeixen l'autoria i originalitat de les obres i es comprometen a no presentar materials que no tinguin drets d'ús degudament acreditats.

L'organització no es fa responsable de la utilització inadequada dels drets de la propietat intel·lectual dels autors i autores de les obres.

Les persones participants garanteixen, amb total indemnitat per a l'entitat convocant d'aquest concurs, el caràcter inèdit a tot el món de l'obra presentada i la titularitat en exclusiva, sense cap càrrega ni limitació, de tots els drets d'explotació.

La persona guanyadora cedeix de forma voluntària i gratuïta, sense límit de temps, tant en l'àmbit nacional com en l'internacional, a la Comissió Organitzadora de Sant Antoni Abat de Ripollet, els drets d'explotació de l'obra presentada i premiada i el disseny (dret de reproducció, distribució, comunicació pública, transformació i publicació en col·leccions escollides o completes). Aquesta cessió en exclusiva permet a la Comissió Organitzadora de Sant Antoni Abat de Ripollet explotar l'obra, amb exclusió d'altres persones -inclosa la persona premiada-, i atorgar autoritzacions no exclusives a tercers. Així mateix atorga legitimació a la Comissió Organitzadora de Sant Antoni Abat de Ripollet, independentment de la que tingui el cedent, i es reserva el dret de modificar algun aspecte del mateix per adequar-lo a les finalitats que li són assignades.

Les persones participants eximeixen l'entitat convocant d'aquest concurs de qualsevol responsabilitat derivada dels continguts i de l'ús que facin de les obres terceres persones.

Qualsevol detall no previst en aquestes bases l'ha de resoldre l'organització, en aquest cas de la Comissió Organitzadora de Sant Antoni Abat de Ripollet.

Vuitè.- Publicitat

Aquestes bases estaran disponibles a les xarxes socials de la Comissió Organitzadora de Sant Antoni Abat de Ripollet, a les de l'Ajuntament i a la pàgina web municipal.